

## MgA. Tereza Štěpánková

Telefon: +420 739 456 477  
Email: rez.stepankova@seznam.cz  
web: <http://www.terezastepankova.cz/>

Tereza vystudovala režii a scenáristiku na Univerzitě Tomáše Bati ve Zlíně a již několik let se audiovizuální tvorbě intenzivně věnuje. Pracovala na mnoha různorodých projektech v nejrůznějších žánrech. Její absolventský film „Cesta domů“ (dokument z poválečného období), získal několik ocenění a promítal se i na zahraničních festivalech. V hraném dokumentu „Svět je krásný“ pracovala s mentálně postiženými herci, film vyhrál dvě ocenění na festivalu Mental power. Kromě hraných a dokumentárních filmů vytvořila i několik propagačních a instruktážních filmů (TPCA, Speciální školy HK, Barum continental, Čelákovice ad.). Jako asistentka režie pracovala na celovečerním filmu pro Českou televizi. Několik let se v televizním studiu podílela na výrobě reklam, reportáží, záznamů akcí a vyzkoušela si i práci redaktorky. Napsala a zrežírovala finálový večer vyhlášení Miss Academia či vyhlášení vítězů mezinárodního festivalu reklamy. V současnosti režíruje pro Českou televizi dětský pořad o vaření Draci v hrnci. Jako koordinátorka AV tvorby pracuje v Centru uměleckých aktivit v Hradci Králové, kde organizuje filmové workshopy, besedy, kurzy a filmové festivaly.

Vzdělání – Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, obor režie a scenáristika

Aktivně ovládám angličtinu, pasivně němčinu a francouzštinu. Jsem komunikativní, vstřícná, hravá, pořádkumilovná, dokážu organizovat lidi i věci, zvládám dobře abstraktní myšlení. Baví mě kultura, sport, turistika, příroda.

Ráda pracuji s dětmi, líbí se mi jejich fantazie a tvořivost bez hranic. S dětmi natáčíme filmečky s kde čím – s bačkorami, s morčátky, s hračkami, s hudebními nástroji – k tvorbě se prostě hodí cokoliv... Ukázky některých filmečků tvořených s dětmi pro radost:

- <https://www.youtube.com/watch?v=wfn16h0UPIs>
- [https://www.youtube.com/watch?v=Gjp-cEBkKEg&ab\\_channel=Tereza%C5%A0t%C4%9Bp%C3%A1nkov%C3%A1](https://www.youtube.com/watch?v=Gjp-cEBkKEg&ab_channel=Tereza%C5%A0t%C4%9Bp%C3%A1nkov%C3%A1)
- [https://www.youtube.com/watch?v=48zi\\_9e3Y8s&ab\\_channel=Tereza%C5%A0t%C4%9Bp%C3%A1nkov%C3%A1](https://www.youtube.com/watch?v=48zi_9e3Y8s&ab_channel=Tereza%C5%A0t%C4%9Bp%C3%A1nkov%C3%A1)



Baví mě odhalovat dětem taje a triky filmového umění - dívat se na film jinýma očima... Jak filmaři pracují se zvukem, hudbou, kompozicí obrazu, s filmovými plány, rekvizitami a střihem, aby docílili určitého pocitu, domněnky, vedou diváka přesně tam, kam chtějí, ukazují mu jen to, co chtějí... A právě s tím se dá krásně pohrát... A navíc tato zkušenost dětem pomůže do budoucna vyznat se v zamotaném, často záměrně matoucím, digitálním světě...

Pracovní zkušenosti:

- Propagační film **Speciální školy Hradec Králové** (2022)  
<https://www.youtube.com/watch?v=U1ys65c369U&t=2s>
- koordinátorka audiovizuální tvorby v **Centru uměleckých aktivit** v Hradci Králové - mám na starost audiovizuální workshopy, besedy, kurzy, filmové festivaly, konzultace. (od r. 2021 po současnost)
- videoklip **Daily muse** pro **Kristýnu Gilarovou** (2020)  
[https://www.youtube.com/watch?v=KRqgg0sBoDk&ab\\_channel=Krist%C3%BDnaGilarov%C3%A1](https://www.youtube.com/watch?v=KRqgg0sBoDk&ab_channel=Krist%C3%BDnaGilarov%C3%A1)



- režie dětského televizního pořadu o vaření - **Draci v hrnci** pro Českou televizi (od r. 2019 po současnost) <https://decko.ceskatelevize.cz/draci-v-hrnci>



- absolventský film – **Cesta domů** (2011)- autorský dokument z poválečného období, kdy Evropou dobrovolně i nedobrovolně migrovaly tisíce rodin. Dokument o vykořenění, o zpretrhání pout a vytrhnutí z domova. Ale zároveň i o síle a odhodlání najít nový domov, zapomenout a znovu zapustit kořeny.
  - účast na mezinárodním festivalu dokumentárních filmů Jihlava (2011)
  - účast na mezinárodním filmovém festivalu v Cannes (Francie, 2012)
  - účast na „International Human Rights Documentary Film Festival“ (Ukrajina, 2012)
  - účast na filmovém festivalu Dobromysl (2012)
    - cena za nejlepší dokument

- cena poroty
- účast na filmovém festivalu Kabinet nezávislého filmu (2012)
  - cena diváků
- účast na studentském filmovém festivalu Beginning (Rusko, 2012)

<https://www.ceskatelevize.cz/porady/10624368437-pruvan/215562254300008/cast/430091/>



- hraný film **Svět je krásný** (2011), kde herci jsou mentálně postižení lidé. Film je fiktivním dokumentem přibližujícím význam sociálně terapeutických dílen.
  - účast na filmovém festivalu Mental power (Praha, 2012)
    - cena za nejlepší mluvený herecký výkon
    - cena poroty

[http://www.terezastepankova.cz/?page\\_id=24](http://www.terezastepankova.cz/?page_id=24)



- produkce výroby propagačních spotů **Jedeme do lázní** propagující 37 lázeňských míst a měst České republiky. (2012)
- asistentka režie na celovečerním filmu České televize **Trofej** (2007)
- práce redaktorky na reality show **Hlas Československa** (2012)
- scénář a režie finálového večera **Miss Academia** (2007) (celorepubliková soutěž o „nej“ vysokoškolačku)
- scénář a režie závěrečného večera mezinárodního festivalu reklamy **Duhová kulička** (2009) s udílením cen vítězům jednotlivých kategorií

- výroba propagačních filmů
  - **Čelákovice – město na Labi** (2014)
  - **Speciální školy Hradec Králové** (2007)
  - **TPCA – zelená továrna** (2009)
  - **TPCA – Propagační film** (2008)
- výroba instruktážních filmů
  - **Barum Continental – Bezpečnost práce**
  - **Barum Continental - Dodržování kvality práce při konfekci komerčních pláštů**
  - **B-fit (cvičení pro formování postavy)**
- interní video pro potravinářskou firmu **Ferrero** (2012)
- výukové filmy k projektu **Mediální výchova** pro střední školy (2010)
- spolupráce s módní návrhářkou Marií Štorkovou (projekce k její kolekci **Goths** na mezinárodním veletrhu módy Styl a Kabo, 2008)
- spolupráce s Ionian University (Corfu, Řecko) (2007)
  - tajemný hraný snímek **Labyrinth** na motivy Komenského  
Labyrint světa a ráj srdce
  - audiovizuální instalace **Reflected memories**
- 2003 - 2012 práce pro televizní studio GRTS, Hradec Králové (výroba reportáží, reklam, propagačních filmů atd...)
- při studiu na univerzitě režie několika hraných filmů, videoklipů, dokumentů, adaptace povídky, sestřihy z akcí a další různé druhy audiovizuálních děl
- asistence při natáčení několika absolventských filmů studentů naší univerzity  
(Setkání – režie Alexandr Pondikas, Rytířství – režie Jan Hubáček)